

נשתה, נשתה לחיים

עם מי בחר היינן של יקב טפרברג להרים כוס לחג? מדוע בחר יינן יקב רמת הגולן ללגום דווקא עם אדמונד ג'יימס דה רוטשילד את הירדן פינז גרי? ומה הקשר בין אמנות ליינות לפי היינן של יקב היוצר?

יובל בן משה

ויקטור שונפלה, יינן ראשי, יקב רמת הגולן

"עם בוא האביב, מתחיל גם מחזור הגידול של הגפן, כאשר העלים הראשונים מגיחים לקבל טיפת שמש. כך מתחילה גם הספירה לאחור לקראת בציר 2016, שיהיה הבציר ה-25 שלי כיינן ראשי ביקב וה-32 בחיי. אני מבקש להרים כוס ירדן פינז גרי 2015 לכבוד **אדמונד ג'יימס דה רוטשילד**, שעזר לתעשיית היין המקומית להתניע לאחר כ-1,200 שנות תרדמת. הוא לבטח חלם על תעשייה משגשגת. הייתי שמח להראות לו את האיכות והגיוון שיצרנו כאן ואת תפוצת היינות לקצוות תבל. הייתי שמח לחלוק עימו בקבוק יין ולהודות לו על הדחיפה שנתן לתעשיית היין בישראל".

ד"ר ארקדי פפיקיאן, יינן, יקב אמפורה

"הייתי רוצה להרים כוס קברנה פרנק 2011 לכבוד האביב עם נשיא המדינה, **רובי ריבלין**. הייתי רוצה לספר לו על התפתחות ענף היין בשנים האחרונות ועל יינות עכשוויים. אני מניח שבתחום זה הייתי יכול לחדש לו ולעניין אותו".

היינן האמן פיליפ ליכטנשטיין, יינן, יקב היוצר

"בחרתי להרים כוס לחיים מאחד מיינות סדרת בראשית עם היוצר והפסל הישראלי, **מונעה קדישמן**. קדישמן הוא יוצר מוקומי, ישראלי מובהק, שהארץ משמשת לו השראה ליצירותיו, אבל הוא גם יוצר בינלאומי, שהצליח לחדור ללבבות אנשים מרחבי כל העולם. כאחד שמגיע מתחום היין וכחובב אמנות מושבע, אני מתחבר לקדישמן, אשר שיקף ביצירותיו נימה אקספרסיבית ומלאת רגש, עם עשרות דיוקנאות הכבשים, אשר הפכו לסימן היכר של יצירתו. כל פיתוח יין חדש עבורי הינו כפיתוח יצירת אמנות".



צילום: יקב אמפורה





גולן תשבי, בעלים ויין ראשי, יקב תשבי

"הייתי רוצה להרים כוס אסטייט סירה 2012 עם **יואב גלנו**, שר השיכון והבינוי. האיש הוא ידיד אמת, איש אשכולות, אוהב אדם ואדמה, איש ביצוע וחזון, שמאמין במדינה ומאמין בבנייתה ובעם שלנו, בעשייה בלי מכשולים, בשקיפות, בגינות וחברות. האביב מביא איתו פריחה, שגשוג והתחדשות. כל התפאורה הזאת מחייבת להרים כוסית עם אדם מלא בהשראה."

יפתח פרא, יין ראשי, יקב בנימינה

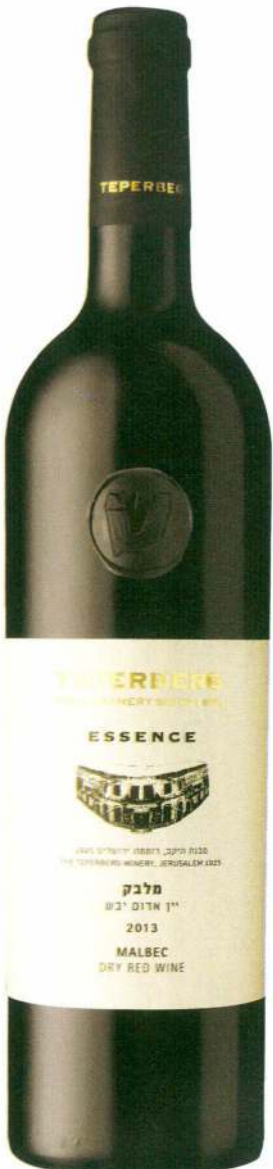
"**יונה עמרני** שלא נולדה בארץ, היא סמל הישראליות בעיניי. היא הייתה חלק מנוף הילדות של כולנו. ממש כמוה הסמיון רורב 2014 - זן שלא נולד בארץ, אבל מעניק ניחוחות, קול רענן וארומה של ישראליות. הייתי שמח לשבת איתה במסעדה תל אביבית ולשמוע ממנה על יצירתה לאורך השנים, או לשמוע אותה שרה 'אוי יוסף, אוי יוסף', בעודנו לוגמים סמיון רורב אביבי."

עירית בוקסר שנק, ייננית ראשית, יקב ברקן

"הדמות עימה ארצה להרים כוס לחיים מסדרת יינות Assemblage 2012 לקראת הפסח, היא של מבקר היין המפורסם והמשפיע ביותר על תעשיית היין הבינלאומית, **רוברט פרקר**. הבחירה שלי בפרקר תאפשר לי לשבת עם האדם שטועם את היינות הטובים בעולם כחלק משגרת יומו. אני בטוחה שמפגש עימו על כוס יין, יהיה מפגש המלווה בין מצוין. אין לי ספק שבמסגרת מפגש כזה נוכל לחשוב יחד על אפיקים חדשים למחקר בענף היין הישראלי."

שיקי ראוכברגר, יין ראשי, יקב טפרברג

"הכרת סוגי היינות, איכויותיהם ואופיים בזמן הקדום בהשוואה לזמן הנוכחי הינה חידה בעיניי. שיחה עם נציג מהעולם הקדום, **זוזו** מהתיבה, תהיה ללא ספק מרתקת. מסופר על נח, שחי בדור המבול ושמנתך דאגה לעתיד ולקראת המבול המתרגש ובא - הכניס לתיבה שבנה, מלבד את בני משפחתו, דברי מזון ובעלי חיים, גם זמורות גפנים וייחורי תאנים, לשותלם עם צאתו מהתיבה. ואכן עם צאתו מהתיבה נח נוטע כרם ומשתכר מהיין שהכין. אלו זמורות גפן לקח? אלו זנים גדלו? איזה אופי של יין? מה היו האיכויות? איפה? איך? ... משוכנע אני שפגישה כזו - תוך כדי לגימה משותפת מיין ESSENCE, מלבק 2013 - תשפוך אור על הרבה סימני שאלה מרתקים, ותעניק לנו מעט צניעות."



צילום: אלין אביטל



אלי בן זקן, יינן ראשי ובעלים, יקב קסטל

"מאיר דגן" מפקדי, אשר הלך לעולמו, הוא האיש איתו הייתי רוצה ללגום כוס יין. כשהעניק לי את דרגת הסרן, הייתי רחוק מיין. מעולם לא הספקתי לדבר עימו כשבינינו עומד בקבוק. זה מסוג הפספוסים שניתן יהיה לתקן רק בדמיון. כיום הייתי רוצה מאוד לשוחח עימו, לספר לו על הדרך שעשיתי וללוות את ימי האחרונים עם כוס Petit Castel 2014."

ליאור לקס, יינן ראשי, יקבי כרמל

"אחד האנשים המסקרנים, איתם הייתי שמח להרים כוס לחיים מסדרת Private Collection, הוא הברון ארמונד גיימס דה רוטשילד - בן לענף הצרפתי של משפחת רוטשילד, נדבן וציוני. בניגוד לשני אחיו הבוגרים, לא התעניין בבנקאות, ונודע דווקא כחובב אמנות ותרבות. עם זאת, הוא היה מהתומכים העיקריים ביישוב היהודי בארץ בתקופת העלייה הראשונה. במהלך חייו, השקיע יותר מ-5 מיליון לירות שטרלינג בפיתוח היישובים הראשונים. רכש כ-500,000 דונם של אדמה בארץ ישראל, ועל שטח זה נבנו כמעט 30 יישובים, והוקמו מפעלים, יקבים ובתי חרושת. מבחינתי, החלק המשמח ביותר היה שליחת מומחים חקלאים מצרפת, שהדריכו את המתיישבים החדשים ואת האיכרים לגדל כרמי ענבים ולייצר יין, ובנייתם של היקבים בראשון לציון ובזכרון יעקב."

ערן גולדווס, יינן ראשי, יקב יתיר

"אחד האנשים המעניינים והשנויים במחלוקת, שאיתם הייתי שמח להרים כוס לחיים לאביב 2016, הוא עמוס קינן. קינן היה איש אשכולות, סופר, סאטיריקן, פובליציסט, מחזאי, מתרגם, צייר ופסל. ואפשר גם לתאר אותו כעברי, כענני, דעתן, וכחן אבל לא פלצן, ושתיין ונהנתן. אדם מקורי מאוד, גם בהתנהגות ובסגנון האישי וגם בכתיבה, אמן השפה העברית החדשה, העברית הצברית המדוברת, עברית פשוטה, טובה, נכונה, מדויקת ונהדרת. אחד מספריו, שהיה להצלחה מסחרית, הוא 'ספר התענוגות', שהפך לציון דרך תרבותי באותה תקופה (1970). שמו של קינן נקשר גם בתרבות האוכל הישראלית. קינן ידע תמיד לעמוד על דעותיו ועקרונותיו, ולצד זה, ידע גם ליהנות מהחיים ולהעריך אוכל טוב ויין משובח. איתו הייתי לוגם בשמחה מהקברנה סוביעין 2011, ומצפה למוצא פיר."

אלי בן חיים, בעלים, יקב בן-חיים

"סבתא של אשתי לימדה אותי כי מתחילת האביב סופרים 100 ימים עד לבציה בדומה למנהגי חדש הנכנס לתפקידו, שעליו להוכיח עצמו ב-100 הימים הראשונים לתפקידו. שבעון פרס הוא האיש איתו הייתי רוצה לשתות כוס מיין שרדונה 2010, בשל היותו אדם בעל כריזמה וידע, איש אשכולות. אני מעריך אותו ואת צורת השיפוט והניתוח שלו. בהיותו איש שיח נעים, אשאל אותו למה היה מוצפה מהיין שלנו בבציר זה, אשר פותח תקופה חדשה לאחר שנת השמיטה."

גיל שצברג, יינן ראשי, יקב רקנאטי

"הייתי שמח לשבת על בקבוק רקנאטי מרסלאן רזב 2014 עם ווינסטון צ'רצ'יל. נראה לי שלשבת עם אדם שאוהב את החיים הטובים ויודע ליהנות מהם, זה תענוג. צ'רצ'יל הגיע ממשפחת אצולה, כך שהבין בהלכות החיים הטובים. יהיה מרתק לשמוע ממנו על לקיחת החלטות גורליות בעת משברים עולמיים. איך מחליטים החלטות הרות גורל שמשנות את פני ההיסטוריה? יכול להיות שפרספקטיבה מאדם כזה על מה שקורה היום בארץ ובעולם תהיה שיעור מאוד מעניין. אם הדבר היה אפשרי - להרים כוסית יין 'לחיים' עם אישיות זו, ולקבל ברכה ועצות לשנה הבאה - זו לבטח הייתה חוויה מרגשת."

